**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA I WYMAGANIA EDUKACYJNE  
Z PLASTYKI, TECHNIKI**

1. **Ogólne kryteria oceniania.**

Uczniowie na pierwszej lekcji zostają zapoznani z wymaganiami edukacyjnymi i zasadami oceniania na plastyce i technice. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców.  
Przedmiot plastyka i technika to przedmioty, w którym ocenianie powinno być elementem zachęty, gdzie aktywne uczestnictwo w zajęciach stanowi jedną z podstaw oceny. Oceniając uczniów należy uwzględniać poziom umiejętności praktycznych i wiedzy z danego przedmiotu.

**Ocena uwzględnia:**  
- gotowość ucznia do indywidualnego rozwoju w zakresie twórczym, poznawczym, komunikacyjnym i organizacyjnym,  
- obecność i aktywność na zajęciach oraz stosunek do przedmiotu,  
- zaangażowanie w pracę twórczą – przygotowanie materiałów i narzędzi,

- motywację i samodzielność w rozwiązywaniu zadań,  
- chęć i stopień przyswajania wiedzy i rozwijania umiejętności,  
- odpowiednie zachowanie podczas pracy,  
- walory artystyczne powstających prac w odniesieniu do zdolności, indywidualności i zainteresowań ucznia,  
- łączenie umiejętności praktycznych z wiedzą,  
- wykonywanie zadań w wyznaczonym terminie,  
- organizowanie własnego warsztatu pracy i porządkowanie stanowiska,  
- dbanie o efekt końcowy wykonywanej pracy, zgodność z tematem i zaleceniem nauczyciela,  
- uczestniczenie w życiu kulturalnym szkoły i środowiska,  
- podejmowanie indywidualnej, dodatkowej twórczości plastycznej lub działań technicznych,  
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć.

1. **Sposób oceniania poszczególnych działań ucznia:**

- uczniowie w terminie oddają prace plastyczne i otrzymują za nie oceny w skali od 1 do 6,  
- materiały do wykonywania prac organizują uczniowie we własnym zakresie,

- w ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 2 nieprzygotowania do zajęć (brak  
 materiałów, zeszytu i podręcznika, brak pracy plastycznej), bez podania przyczyny z  
 wyłączeniem zajęć, na których odbywają się zapowiedziane kartkówki i sprawdziany,

- uczeń zgłasza nieprzygotowanie lub brak pracy domowej na początku lekcji;

- po zgłoszeniu 2 i każdego kolejnego nieprzygotowania uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną,

- brak przygotowania nie zwalnia ucznia z wykonywania pracy, zadanie wykonuje dostępnymi w pracowni materiałami,

- odmowa wykonania zadania skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej,

- prace powinny być wykonywane samodzielnie w trakcie zajęć,

- jeśli uczeń z własnej winy nie wykorzystuje czasu lekcyjnego, może nie otrzymać od nauczyciela zgody na dokończenie pracy plastycznej w domu. W takim przypadku praca zostanie oceniona na zakończenie lekcji.  
- wpisanie „bz” oznacza brak oddanej lub zaliczonej pracy,

- opóźnienie terminu oddania prac zmniejsza ocenę za pracę w związku z możliwością niesamodzielnego jej wykonania w domu,

- uczeń nieobecny na zajęciach ma tydzień na nadrobienie zaległości,

- w przypadku długiej nieobecności dziecka w szkole (2 tygodnie) zaległe prace uczeń może przedstawić do oceny w przeciągu 2 tygodni od daty jego powrotu do szkoły,  
po upływie tego terminu brak pracy równa się ocenie niedostatecznej,

- ocenę można poprawić w terminie 2 tygodni od daty jej otrzymania, po upływie tego terminu ocena nie podlega poprawie,

- podczas pracy grupowej wszyscy uczniowie otrzymują taką samą ocenę,

- ocena śródroczna jest ustalana w oparciu o oceny bieżące za powierzone zadania, prace domowe, wiedzę i umiejętności oraz za aktywność i osiągnięcia podczas zajęć szkolnych i pozaszkolnych,

- ocena roczna jest ustalana na podstawie wszystkich ocen bieżących uzyskanych w ciągu roku szkolnego,

- ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną z ocen bieżących, nauczyciel wystawiając ocenę bierze pod uwagę możliwości edukacyjne uczniów i wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązku,

- uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny rocznej tylko w przypadku, gdy co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen bieżących jest równa ocenie, o którą się ubiega lub jest od niej wyższa,

- najpóźniej dwa tygodnie przed klasyfikacją roczną nauczyciel ustala tryb i warunki poprawy oceny.

**3) Ocenie podlegają następujące formy pracy:**

- zadania praktyczne,

- wypowiedzi ustne, pisemne, prezentacje,

- prowadzenie zeszytu przedmiotowego,

- zadania dodatkowe,

- praca w grupach,

- uczestnictwo w życiu szkoły,

- przygotowanie do lekcji.

1. **Kryteria oceniania pracy wytwórczej:**

- zgodność z wymaganiami dotyczącymi techniki, materiałów lub formatu pracy,  
- trafność doboru materiałów do realizowanego zadania,  
- zgodność z tematem pracy,  
- staranność i estetyka wykonania pracy,  
- pomysłowość, kreatywność i oryginalność pracy,  
- zaangażowanie i wkład pracy w wykonanie zadania,

- samodzielność.

1. **Wymagania na poszczególne oceny.**  
   **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:  
   - opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym,  
   - wykazuje postawę twórczą oraz dużą chęć działania na lekcjach,  
   - jest wzorowo przygotowany do każdych zajęć – posiada materiały edukacyjne i plastyczne wymagane i nadprogramowe,  
   - uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska (udział w wystawach, konkursach),  
   - samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia,

- proponuje niekonwencjonalne rozwiązania,  
- wykonuje dodatkowe zadania z własnej inicjatywy.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:  
- opanował wiedzę i umiejętności w pełnym zakresie określone programem nauczania,  
- posiada umiejętność zastosowania wiedzy w swojej pracy,  
- wykazuje postawę twórczą i dużą chęć do działania na lekcji,  
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne i techniczne,  
- wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęceniu przez nauczyciela,  
- aktywnie pracuje podczas lekcji, jest zawsze przygotowany do zajęć.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:  
- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania danej klasy,  
- poprawnie i samodzielnie wykonuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na ich realizację,  
- prawie zawsze jest przygotowany do zajęć,  
- wykazuje postawę twórczą i chęć do działania,  
- czasami uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły,  
- najczęściej otrzymuje dobre oceny cząstkowe.

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:  
- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu poprawnym,  
- zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela,  
- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,  
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowych,  
- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:  
- opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem na poziomie  
elementarnym,  
- w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,  
- pracuje niesystematycznie, jest bierny w czasie lekcji,  
- nie jest przygotowany do zajęć,  
- nie włącza się do zadań zespołowych.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:  
- nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania,  
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,  
- nie wykazuje chęci podjęcia jakikolwiek działań,  
- nie jest przygotowany do zajęć,  
- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu.