

STOSZESNASTKA

WESOŁA GAZETKA

Numer 36 (04/2022)



W tym numerze:

- wielkanocne ciekawostki
- nasze recenzje
- kącik rysownika
- przed wyborem szkoły średniej
- jemy zdrowo
- z humorem
- kącik zoologiczny

Już wiosna, już wiosna, już wiosna ...

Rożmowy z ciekawymi ludźmi

Przeprowadziłyśmy wywiad z Panią Allą Plusą - nauczycielką świetlicy - która opiekuje się dziećmi z Ukrainy uczącymi się w naszej szkole.

Na czym polega Pani praca?

Moja praca polega na ułatwieniu dzieciom z Ukrainy adaptacji w naszej szkole, pomagam im odnaleźć się w nowym otoczeniu. Uczę ich również języka polskiego, aby mogli swobodnie rozmawiać z innymi uczniami.

Skąd Pani zna język ukraiński?

Nie znam języka ukraińskiego, rozmawiam więc z dziećmi po rosyjsku. Języki te są do siebie dość podobne, więc nie mamy problemu z rozumieniem siebie nawzajem. Znam rosyjski, ponieważ urodziłam się w Kazachstanie, gdzie większość ludzi swobodnie używa tego języka.

Jak wygląda nauka języka polskiego?

Nauka dla dzieci z Ukrainy musi być od podstaw: zaczęliśmy od nauki literek, czytania prostych wyrazów po polsku oraz pisania podstawowych słów. Dostaliśmy linki do podręczników, które są specjalnie opracowane dla dzieci uczących się języka polskiego jako obcego.

W jaki sposób możemy pomóc naszym koleżankom i kolegom z Ukrainy?

Dzieci dostały prezenty od swoich rówieśników w postaci wyprawki szkolnej, pod tym względem są więc przygotowane do zajęć. Myślę, że na obecną chwilę najbardziej możemy pomóc wsparciem, życzliwością i pozytywnym nastawieniem.

Jak nawiązać kontakt z naszymi rówieśnikami ?

Wiele słów w języku polskim i ukraińskim jest podobnych, aby nawiązać z dziećmi kontakt można próbować mówić wolno i wyraźnie proste zdania po polsku. Można również skorzystać z translatora w telefonie albo spróbować przekazać niezbędną informację za pomocą gestów.

Jak się czują w szkole nasi nowi uczniowie ?

Myślę, że podoba im się w szkole! Zostali przyjęci w bardzo ciepły sposób i przyjazny sposób. Wszyscy bardzo się starają, żeby nowoprzyjęte dzieci czuły się w szkole swobodnie i pewnie.

Ilu uczniów z Ukrainy uczy się w naszej szkole?

Na dzień dzisiejszy mamy 12 uczniów z Ukrainy, w różnym wieku.

Dziękujemy za interesującą rozmowę.

Wywiad przeprowadziły Gabriela Mucha i Maja Roźniata z klasy VII d.



Wielkanoc w innych krajach

Zwyczaje wielkanocne w innych krajach różnią się od polskich, ale często się powielają. Typowe tradycje wielkanocne w Polsce takie jak śmigus-dyngus czy święcenie pokarmów praktycznie nieznane są w innych państwach.

Wielkanoc w USA

Święta Wielkanocne w Stanach trwają tylko jeden dzień. Amerykanie wierzą, że jajko ugotowane w Wielki Piątek, a zjedzone w Wielką Niedzielę przyniesie szczęście rodzinie. Popularnym zwyczajem, uwielbianym przez dzieci, jest „szukanie skarbów”, a także zawody w toczeniu jajek. Dość wyraźnie w amerykańską tradycję wpisały się wielkanocne parady, najstojniejsza z nich Ester Parade odbywa się w Nowym Jorku.

Wielkanoc w Hiszpanii

Wielkanoc w Hiszpanii jest najważniejszym świętem w roku. W całym kraju odbywają się procesje. W La Rioja w Wielki Czwartek i w Wielki Piątek odbywa się biczowanie pokutników. Chętni, aby wziąć udział w tej procesji ubierają się na biało, ciągną ciężkie łańcuchy i idą boso. Hiszpańskie potrawy wielkanocne bardzo różnią się od tych, które podajemy w Polsce. Najczęściej są to potrawka z cieciorki i ciasto drożdżowe z ukrytym w środku jajkiem, zwykle czekoladowym.

Wielkanoc w Meksyku

W Wielki Piątek w wielu miejscach odgrywa się sceny męki Jezusa i jego ukrzyżowania. W Meksyku nie zdobi się jaj, za to popularne są czekoladowe jajka i zajaczki.

Wielkanoc w Szwecji

W Skandynawii zwyczaj przebierania się za PÅskkåringar, czyli wielkanocne wiedźmy, wciąż podtrzymują dziewczynki. To one w Wielką Sobotę chodzą od domu do domu z koszykami. Wręczają mieszkańcom świąteczne kartki i składają życzenia, w zamian prosząc o łakocie lub datki.

Wielkanoc w Niemczech

W Niemczech przyjęło się dekorować domy w świąteczne drzewka, na których wieszają się kolorowe jajka. Mniej popularny, ale wciąż praktykowany jest zwyczaj palenia ognisk i zbierania się przy nich w celu pożegnania zimy, a przywitania wiosny.

Wielkanoc w Czechach

Czechy są krajem, w którym przeważają ateści, więc trudno mówić o tym, jak wyglądają zwyczaje wielkanocne w tym kraju. W tradycję wielkanocną wpisują się ciasta w kształcie baranków oraz tzw. „Judasze”, czyli ciastka drożdżowe z miodem. W poniedziałek nie oblewa się nikogo wodą, za to mężczyźni symbolicznie biją kobiety wierzbowymi witkami, a w zamian dostają pisanki lub coś do jedzenia.

Paulina Pawlak klasa VIIIc



Żyj zdrowo, jedz zdrowo!

Niezdrowe odżywianie

Niezdrowe odżywianie to współczesna plaga. Żyjemy w coraz większym biegu, przez co spożywane przez nas posiłki tracą na jakości, jest ich za mało albo za dużo, a niechęć lub brak czasu na aktywność fizyczną w niczym nie pomaga.

Skutkiem niezdrowego odżywiania jest przede wszystkim wzrost wagi i pogorszenie samopoczucia. Ciągłe zmęczenie, stres, słaba kondycja fizyczna to tylko niektóre z kolejnych skutków. Oprócz tego zwiększa się ryzyko wystąpienia wielu chorób. Mogą pojawić się też zaburzenia trawienia składników mineralnych i problemy związane z przemianą materii.

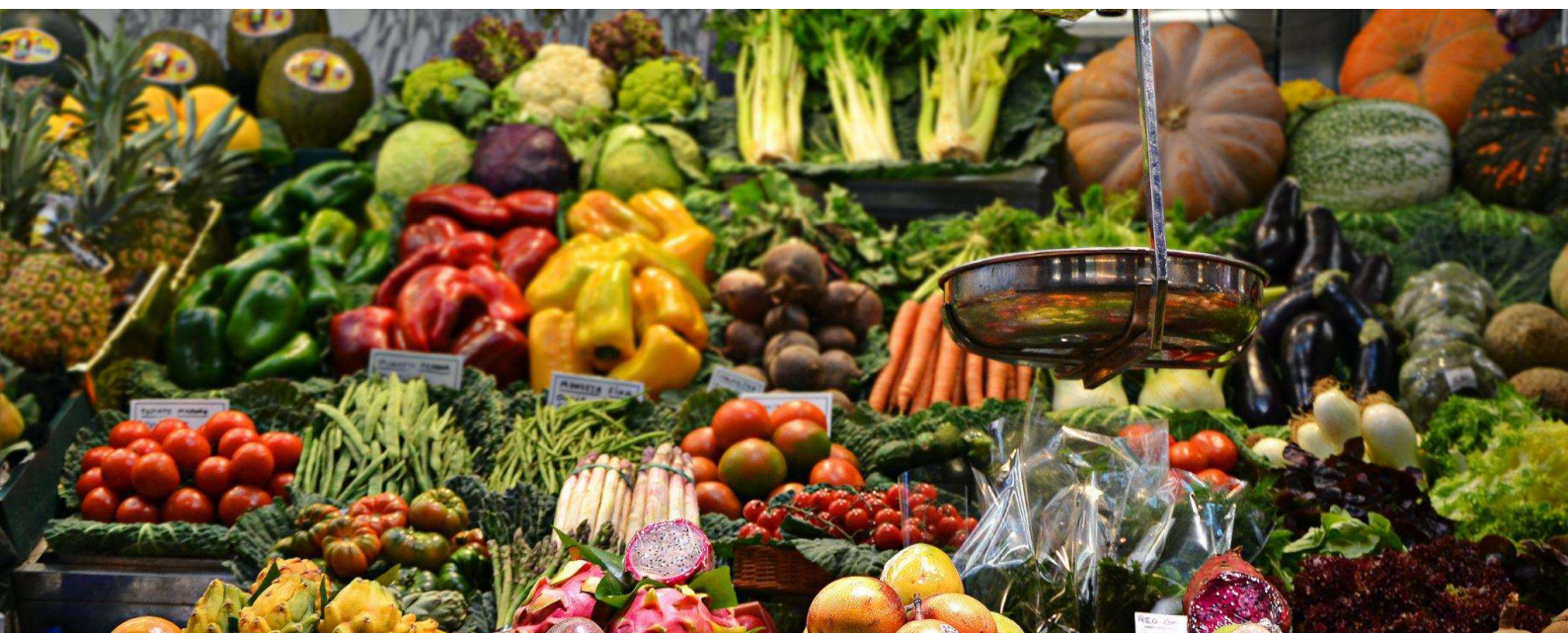
Czego nie powinno się jeść?

Na szczycie listy niezdrowego jedzenia są produkty typu fast food – są bardzo kaloryczne, zawierają dużo tłuszczu, soli i węglowodanów prostych. Z jadłospisu warto wyeliminować wszelkie zupy instant i naszpikowane chemią potrawy do zalania gorącą wodą. Zabójcami sylwetki są słodkie napoje, słone przekąski, produkty smażone (gotuj i piecz zamiast smażyć!) i produkty wędzone. W ścisłej czołówce niezdrowego jedzenia są również prowadzące do nadwagi i otyłości słodczyce – bogate w cukry proste słodkości prowadzą do szybkiego wzrostu poziomu cukru we krwi, szybko uzależniają, psują zęby i cerę.

Co można zrobić, aby jeść zdrowiej:

- zaczynać dzień od pełnowartościowego śniadania,
- nie podjadać słodkich ani słonych przekąsek między posiłkami,
- nie objadać się przed snem,
- częściej przygotowywać posiłki samemu niż jeść na mieście,
- regularnie ćwiczyć,
- przestrzegać zróżnicowanej i dobrze zbilansowanej diety.

Karolina Firkowska klasa VIII c.



Żyj zdrowo, jedz zdrowo!

Wegetarianizm

Wegetarianizm to nie tylko nasze własne upodobanie co do posiłków, które spożywamy, ale to również forma dbania o środowisko. Prawie każdy z nas je mniej więcej raz dziennie potrawę, w której znajduje się mięso, co wpływa negatywnie na ekologię.

Dla wielu z nas słowo wegetarianizm oznacza rezygnację nie tylko z mięsa, ale również innych produktów spożywczych czy jedzenie samych warzyw i owoców, co nie jest prawdą. W rzeczywistości wegetarianie jedzą tak samo jak wielu z nas. Różnica jest w zamianie produktów mięsnych na np. tofu oraz halloumi, które są bogate w substancje odżywcze oraz przede wszystkim bardzo smaczne.

Polecam przepis na wegetariański makaron z zielonym pesto:

Składniki:

- jeden krzaczek bazyli
- jeden lub dwa ząbki czosnku
- parmezan
- oliwa z oliwek
- orzeszki nerkowca
- makaron
- sól i pieprz

Sposób przygotowania:

Orzeszki nerkowca należy pokroić na bardzo małe kawałeczki, następnie zetrzeć parmezan na tarce. Bazylię wkładamy do miski, dodajemy resztę składników i blendujemy wszystko razem aż powstanie jednolita masa. Wlewamy 1/3 szklanki oliwy. Jeśli będzie za bardzo "zbita", można dodać więcej oliwy, następnie dodajemy ugotowany wcześniej makaron i mamy smaczne danie bez mięsa gotowe do spożycia w 10 minut.

Nadia Brzozowska klasa VIII c



Nasze pasje

Antonio Lucio Vivaldi

Antonio Lucio Vivaldi, nazywany także "Rudym Księdzem", urodził się 4 marca 1678 r. w Wenecji i był rzymskokatolickim duchownym, kompozytorem i skrzypkiem. Do tej pory uznawany jest za jednego z najwybitniejszych kompozytorów epoki baroku. Jego ojciec kochał muzykę i również grał na skrzypcach. Właśnie po nim Antonio Vivaldi odziedziczył talent i zamiłowanie do gry na skrzypcach. Tata był także jego nauczycielem.

W wieku 25 lat Antonio otrzymał święcenia kapłańskie, a pół roku później - we wrześniu 1703 roku - rozpoczął pracę jako nauczyciel gry na skrzypcach w sierocińcu dla dziewcząt Ospedale della Pietà. Komponował dla tego sierocińca do końca życia. W roku 1718 udał się do Mantui, gdzie pozostał przez dwa lata, dyrygując muzyką świecką na dworze księcia Filipa. Po powrocie do Wenecji, w 1727 r., opublikował *Il cimento dell'armonia e dell'inventione* ze słynnym zbiorem *Le quattro stagioni* (Cztery pory roku).

Il Cimento dell'Armonia e dell'Inventione op. 8 („Spór między harmonią a wyobraźnią”) jest zbiorem 12 koncertów skrzypcowych. Antonio Vivaldi wydał je w 1725 roku w Amsterdamie. Najbardziej znane z koncertów są pierwsze 4, które tworzą cykl *Cztery pory roku*. Koncerty te powstawały w różnym czasie i nie są jednolite stylistycznie, mimo że mają podobną budowę. Siedmiu z nich zostały nadane tytuły – są doskonałym przykładem muzyki ilustracyjnej. Pozostałe koncerty nie mają wyraźnych odniesień pozamuzycznych.

Przed wykonaniem koncertu z cyklu *Cztery pory roku* był czytany poemat, który zawierał informacje na temat wydarzeń danej pory roku (np.: „nadchodzi wiosna”). Antonio Vivaldi w partyturze nutowej zamiast oznaczeń agogicznych i dynamicznych używał zapisu słownego (np.: „ptaki śpiewają”).

Vivaldiemu największą sławę przyniósł cykl *Cztery pory roku*, jednak komponował także sonaty, a w 1713 roku wydał swoją pierwszą operę *Ottone in vila*.

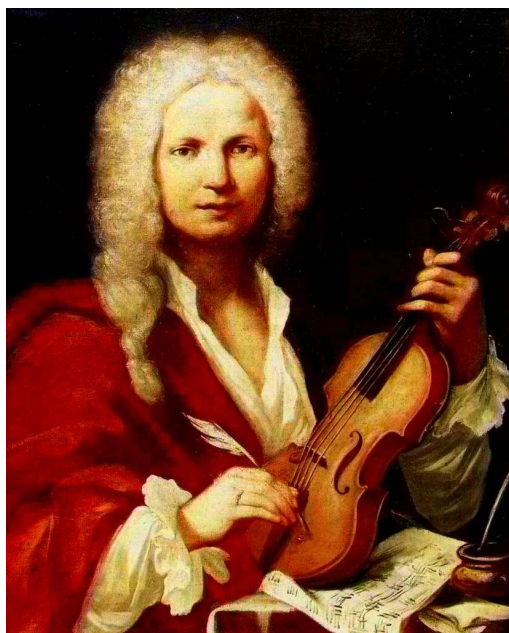
W ostatnich latach życia podróżował po Europie, dyrygując wykonaniami swoich największych dzieł. W 1740 wyruszył do Wiednia, gdzie rok później zmarł na nierozpoznaną chorobę.

Najbardziej lubię zimę z cyklu *Cztery pory roku* ze względu na jej różnorodność i żywiołowość zwłaszcza części pierwszej. Zagranie zimy wymaga dużej precyzji i oczywiście odpowiednich umiejętności. Vivaldi nie jest kompozytorem, którego utwory można grać bez długiego przygotowywania. Podobnie jest u Fryderyka Chopina – jego dzieła grają najwybitniejsi pianiści, wirtuozi. Zima zachwyciła mnie najbardziej przez swoją wspaniałą dynamikę, która przyprawia co niektórych o ciarki. Antonio Vivaldi był prawdziwym mistrzem wizualizowania tego, co przedstawia utwór. Wystarczy zamknąć oczy, żeby zobaczyć spadające płatki śniegu, burze śnieżną czy spokojny, śnieżny poranek.

Ciekawostka:

Zbiór koncertów liczy 12 części dlatego, że Antonio Vivaldi zobowiązał się do pisania jednego koncertu miesięcznie dla sierocińca.

Natalia Kraśniuk klasa VIII c



Antonio Vivaldi

Nasze pasje

Liceum plastyczne

Twoim wyborem jest szkoła plastyczna? Oto kilka informacji, które powinieneś wiedzieć przed rekrutacją.

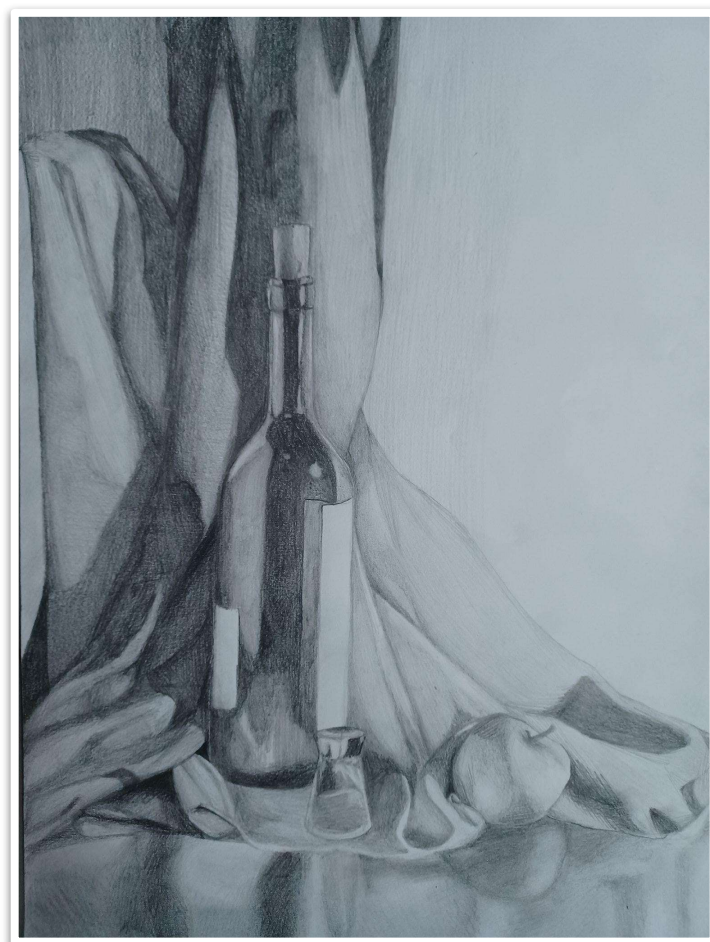
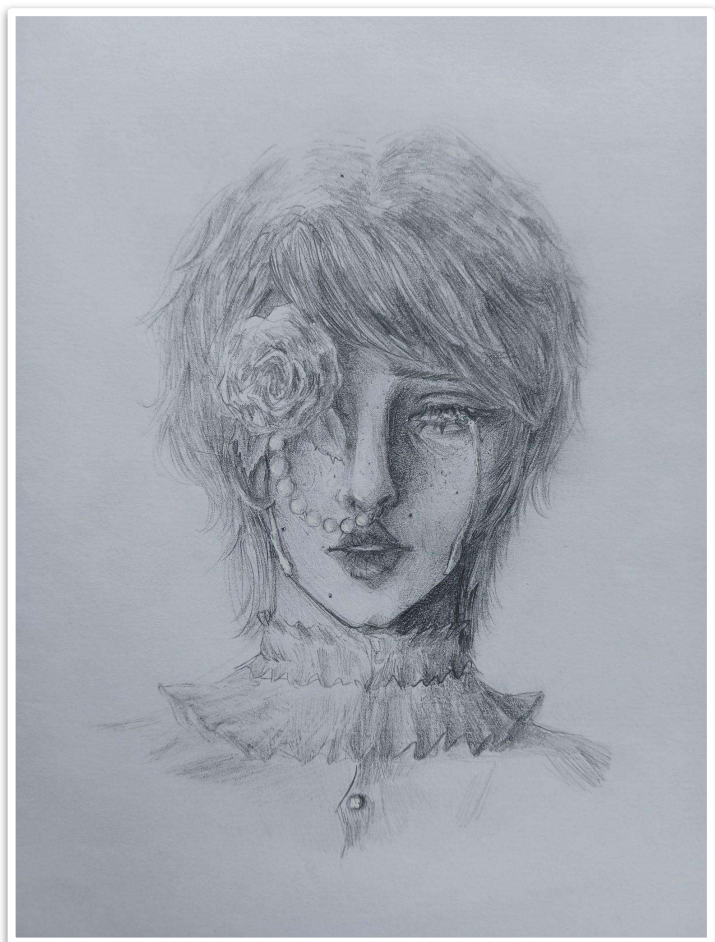
Oprócz majowych egzaminów dla ósmoklasistów, czekać Cię będzie także specjalny egzamin do liceum plastycznego. Obejmuje on egzamin praktyczny z rysunku, malarstwa i kompozycji przestrzennej. Jest także możliwość, że odbędzie się egzamin ustny, zależy to jednak od sytuacji związanej z pandemią. Przedstawię tu jedynie kilka rad, więc zalecam zapoznanie się z zakresem oceniania i opisem egzaminów na stronie wybranej szkoły.

Ważne jest, aby ćwiczyć rysowanie i malowanie martwej natury oraz rozplanowywanie tego, co chcesz uchwycić na płótnie. Pomocne jest także rozłożenie czasu na dane kroki powstawania pracy, tak aby zmieścić się w 90 minutach. Jeśli czas dobiega końca, a Twój obraz nie jest skończony, nie martw się! Egzaminator oceni to, co otrzyma, więc jeśli masz już połowę pracy, w rysunku wystarczy zaznaczyć liniami resztę i wtedy zabrać się za dodanie do nich cieni, a w malarstwie na podstawowych kolorach zaznaczyć cienie niedokończonego fragmentu, tak aby praca wyglądała na skończoną. Warto jest się jednak wyrobić, więc wszystko rozplanuj. Nie musisz odwzorowywać rozmieszczenia koralików, czy zagięć materiału. Oceniający nie będzie zwracał uwagi na tak drobne szczegóły!

Pamiętaj, że z odrobiną przygotowania egzamin jest możliwy do zdania. Powodzenia!

Antonina Zalewska klasa VIII a

Oto moje rysunki:



Nasze recenzje



NIRVANA

Jest to amerykański zespół grunge'owy. Został założony przez Kurta Cobaina i Krista Novoselica w 1987 roku. Był jednym z najślawniejszych zespołów rockowych w latach 90-ych. Zdobył największą popularność po wydaniu albumu "Nevermind".

Ich piosenki mają mocne i dynamiczne brzmienie, jak i bardziej spokojne, dlatego myślę, że każdy powinien znaleźć coś dla siebie. Utwory zespołu mają ciekawe teksty i przesłania. W piosenkach najbardziej podoba mi się brzmienie, które jest charakterystyczne. Myślę, że nawet osoby nie lubiące takiego typu muzyki powinny się z nią zapoznać.

Moimi ulubionymi albumami Nirvany są "Nevermind" i "Live i Loud". Album "Nevermind" zawiera najpopularniejsze piosenki zespołu, dlatego tym bardziej zachęcam, żeby go posłuchać. Dodatkowo jednymi z wielu moich ulubionych piosenek to: "Lithium" i "Smells Like Teen Spirit", które też bardzo polecam.

Aleksandra Olszewska klasa VIII c

Zwykły rybak i niezwykła wyprawa

Ostatnio, jako lekturę, miałam okazję przeczytać „Starego człowieka i morze” Ernesta Hemingwaya. Jest to opowiadanie o zwykłym, starym rybaku i jego niezwykłej wyprawie w celu złowienia ryby.

Zaczynając czytanie, nie byłam zbyt optymistycznie nastawiona, ponieważ wydawało mi się, że będzie to kolejna książka pokroju „Zemsty” Aleksandra Fredry lub „Dziadów” Adama Mickiewicza. Mam przez to na myśli typową literaturę, którą mamy obowiązek przeczytać na lekcjach polskiego - niezbyt porywająca, ale da się przebrnąć, może czasem coś nas zaciekawi, lecz tak naprawdę nie przeczytalibyśmy jej drugi raz. Dlatego właśnie zaskoczył mnie „Stary człowiek i morze”. W jego zwyczajności byłam w stanie znaleźć coś uspokajającego. Sam w sobie utwór taki spokojny nie jest, ale da się wyczuć w nim taką prostotę, nutę codzienności. Sprawilo to, że przez te kilka wieczorów, w trakcie których zdążyłam przeczytać całość opowiadania, mogłam w kompletnej harmonii koegzystować z tym właśnie starym człowiekiem. Poza tym aspektem książka bardzo wyraźnie pokazuje działanie ludzkiego umysłu, co zawsze dobrze jest obejrzeć z innej perspektywy niż tylko nasza własna.

Zapewne znajdą się osoby, którym nie przypadnie do gustu, może wyda się nudna, mnie natomiast bardzo dobrze się tę historię czytało i z pewnością sięgnę po inne dzieła autorstwa Hemingwaya.

Anna Kotarba klasa VIII a



Nasze recenzje

Młodzi krytycy

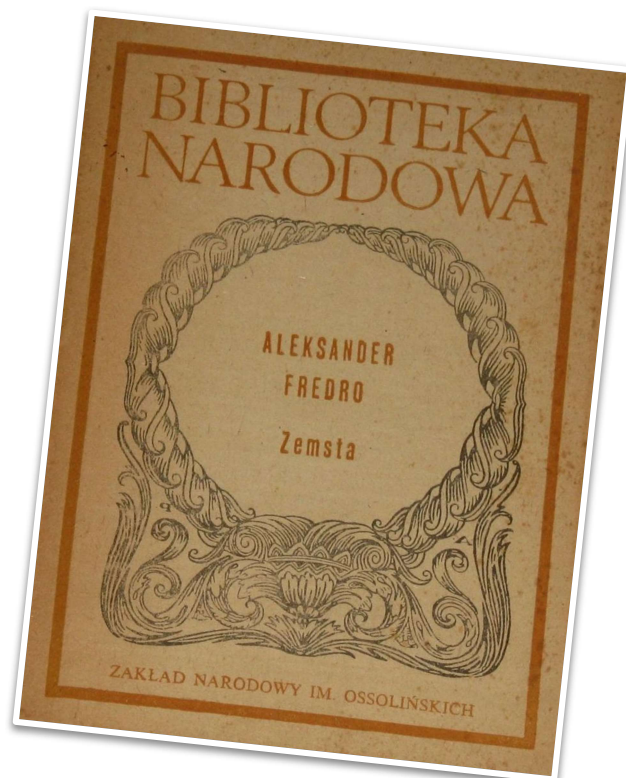
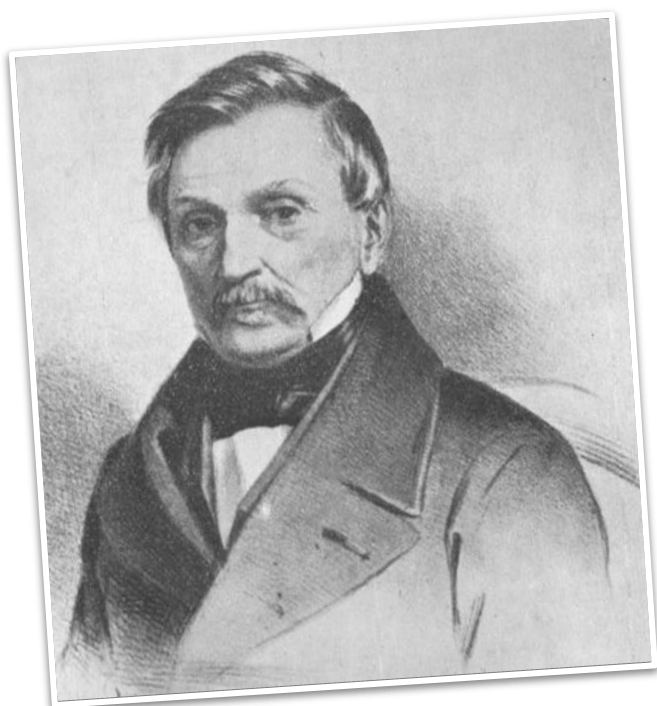
W ostatnim czasie miałam za zadanie przeczytać książkę Aleksandra Fredry pt. „Zemsta”. Utwór pisarza opowiadał o dwóch zwaśnionych rodzinach – Raptusiewiczach i Milczkach. Ich spór się pogorszył, gdy jedna ze stron chciała pozbyć się wspólnego muru. Po drodze mamy również kłamliwego i zapatrzonego w siebie Papkina oraz podstępną wdowę – Podstolinę. Na podstawie tej historii uważam, że ta książka nie jest już lekturą współczesną i powinna zostać wycofana z kanonu lektur.

Po pierwsze, język i styl pisania tego utworu jest dla nas czymś trudnym i niezrozumiałym. Na pewno dla większości wiersz, którym pisana jest książka, nie ułatwia zrozumienia akcji. Słowa, które miały nas rozbawić do łez, bo to przecież komedia, nie śmieszają ani trochę przez brak zrozumienia. Sama, jako osoba żartobliwa, nie znalazłam żadnego powodu do śmiechu. Po co nam w takim razie ta lektura, kiedy jej nie rozumiemy?

Po drugie, zawile wątki, w których nietrudno się pogubić. Nie zliczę ilości miłosnych podbojów książkowych bohaterów. Główny wątek miłosny to romans Klary i Waclawa, który jest utrudniony przez spór o mur graniczny. W międzyczasie okazuje się, że Papkin jest zakochany w Klarze. Na jaw wychodzi dawna przeszłość Waclawa z Podstoliną i miłosne perypetie oto tej wdowy z Cześnikiem, a następnie układy finansowe z Rejentem. Wszystko zostało też uwikłane mnóstwem intryg i kłamstw.

Podsumowując, uważam, że ta lektura jest trudna, mało współczesna i o tematyce, którą obecnie mała liczba nastolatków lubi. Wydaje mi się również, że lektura nie byłaby aż tak zła, gdyby nie ten język. Może ktoś kiedyś stworzy współczesną „Zemstę”? Jeśli taka powstanie, z chęcią ją przeczytam.

Hanna Woźniak klasa VII d



Kącik rysownika

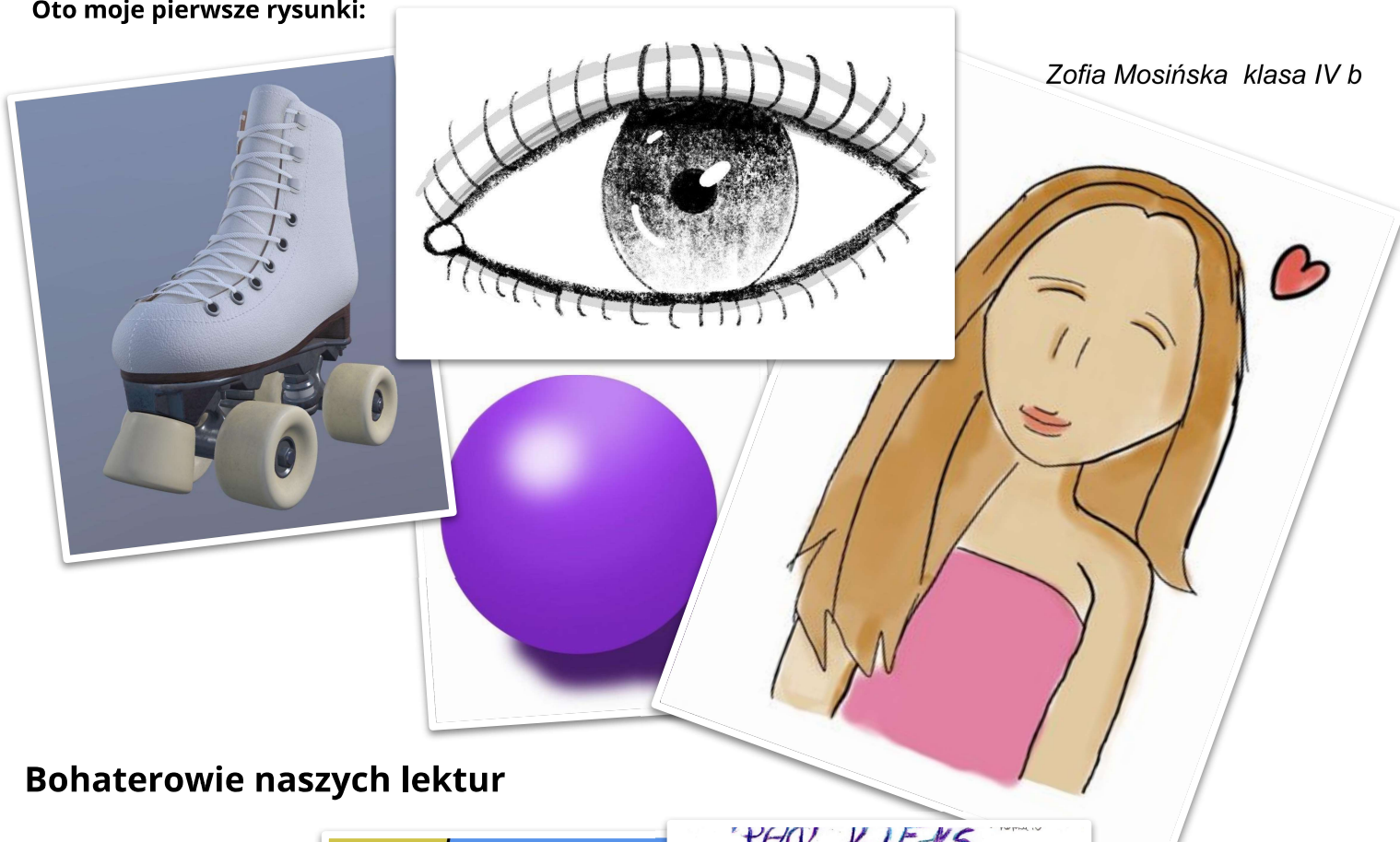
Procreate

Procreate to aplikacja do rysowania. Można ją pobrać na Ipadzie, ale jest również dostępna na telefon. Niedawno dodano do niej rysowanie 3D. Procreate jest bardzo dokładną aplikacją, która ma dużo ciekawych funkcji np.: rysowanie na twarzy, wyostrenie, półtony, upłynnienie. Często możesz zastanawiać się, czemu Ci nie wyszedł rysunek, jednak po jakimś czasie będziesz już wiedział, jak co się robi. Funkcji na Procreate jest bardzo dużo i dzięki nim łatwiej będzie Ci rysować.

Jeśli umiesz dobrze rysować i lubisz to, ta aplikacja jest z pewnością dla Ciebie. Natomiast jeśli malowanie wychodzi Ci kiepsko, to też nie wszystko stracone, trochę porysujesz, poćwiczysz i będziesz malował jak Picasso. 😊

Polecam Procreate dlatego, że świetnie się na nim rysuje i ma naprawdę wiele funkcji.

Oto moje pierwsze rysunki:



Bohaterowie naszych lektur



Rysunki wykonali uczniowie klasy IV b: Aleksandra Rzeźnik, Zofia Mosińska, Maria Burska, Kajetan Pawłowski

Kącik zoologiczny

Mój przyjaciel pies

Moja sunia rasy golden retriever wabi się Nela. Urodziła się 1 stycznia 2022 roku, a ze mną jest od 27 lutego.

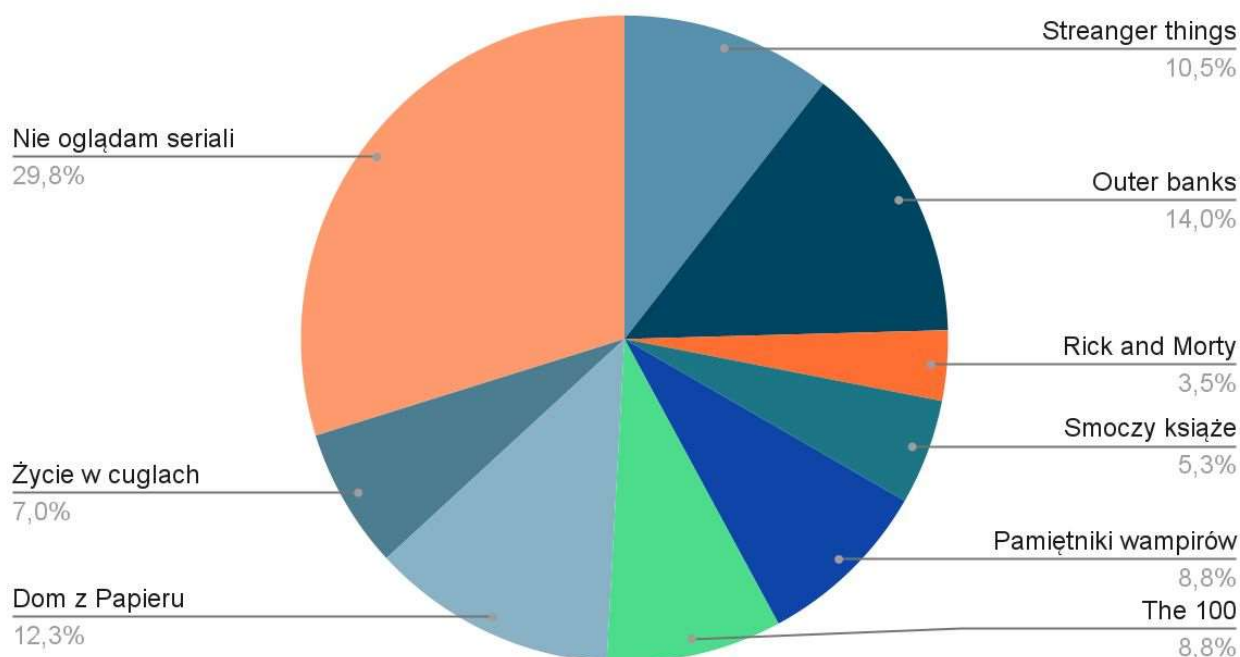
Jest koloru "biskoptowego". Często wychodzi na dwór, a w weekendy i w ciepłe wczesne wieczory wychodzimy na spacer na pola. Co miesiąc jeździmy z nią do weterynarza na szczepienie. Od jakiegoś czasu uczymy Nelę różnych sztuczek, umie już siadać, podawać łapkę i powoli się uczy komendy "leżeć". Mam także w domu drugą suczkę Joko, ale już o wiele starszą, rasy owczarek niemiecki. Traktuje ona Nelę jak młodszą siostrę. W czasie zabawy BARDZO często Nelka gryzie Joko po ogonie albo ciągnie za sierść. Jest bardzo męcząca dla Joko, ale zarazem jest to bardzo słodkie.

O swoim pupilu opowiedziała Blanka Oleksiak z klasy IV b.



Z życia szkoły

Seriale młodzieżowe



Zapytałyśmy nasze koleżanki i naszych kolegów z klas VI - VIII o seriale młodzieżowe, które chętnie oglądają. Odpowiedzi były bardzo różne, na wykresie pojawiają się tylko seriale, których tytuły pojawiały się częściej niż 2 razy. W sondzie wzięło udział 87 uczniów, a przeprowadziły ją Karolina Firkowska i Natalia Śledziona z klasy VIII c.

Kącik żartów

Rozmawiają dwa bobasy w wózkach:

- Jesteś zadowolony ze swojej mamy?
- W zasadzie tak, chociaż pod górkę trochę zwalnia...

Sąsiad do sąsiadki:

- Potrzebna pani lodówka?
- Nie.
- A to zaraz przyjdę zabrać.

- Mamo Mamo! Dziś w szkole odpowiedziałem na pytanie nauczyciela!
- A jakie?
- Kto wybił okno na korytarzu!

- Wiem, że nie jesteś rozrzutna, ale siódmy dzień w tej samej w tej samej sukience to przesadna oszczędność.
- To nie oszczędność, tylko suwak mi zaciął.

W przedszkolu dzieci mają narysować sporty zimowe. Rysują narty, sanki itp.

Pani przedszkolanka przechodzi i sprawdza prace dzieci.

-Jasiu, czemu nic nie narysowałeś?

-Narysowałem Małysza w skokach narciarskich.

-To gdzie on jest?

-Już poleciał.

wyboru żartów dokonał Juliusz Bińkowski z klasy IV b

Życzenia

Kolorowych pisanek

Smacznego jajka

Niech ten czas będzie jak bajka

Miłej atmosfery przy rodzinnym stole

Bogatego zajączka i baranka w stodole

Mazurek i żurek - wspaniałe przysmaki

Każdego ucieszą w świąteczny dzień taki

Wesołej Wielkanocy!

Oeufs de Pâques colorés

Oeuf savoureux

Que cette fois soit comme un conte de fées

Bonne ambiance à la table familiale

Lapin riche et agneau dans la grange

*Soupe de mazurek et de siegle aigre –
merveilleuses délices*

Tout le monde sera heureux un jour de fête

Joeuses Pâques!



Julia Sadowska klasa VIII a

Opiekun gazetki - p. Dorota Bartczak

Redaktorzy:

Paulina Pawlak, Hanna Woźniak, Natalia Kraśniuk, Julia Sadowska, Karolina Firkowska, Nadia Brzozowska, Anna Kotarba, Gabriela Mucha, Maja Roźniata, Zofia Mosińska, Blanka Oleksiak, Julian Bińkowski, Maria Burska, Kajetan Pawłowski, Aleksandra Rzeźnik, Antonina Zalewska, Natalia Śledziona, Aleksandra Olszewska

Piszesz wiersze, opowiadania, recenzje albo chcesz spróbować swoich sił w pisaniu artykułów? Fotografujesz, rysujesz, masz duszę artysty? A może przeżyłeś coś ciekawego, czym chcesz się podzielić z innymi? Jeżeli tak, zgłoś się do nas! Zapraszamy do współpracy wszystkie zainteresowane osoby!