

STOSZESNASTKA

WESOŁA GAZETKA

Numer 29 (12/2019)

W tym numerze:

- świąteczne ciekawostki
- nasze recenzje
- kącik rysownika

Hu! Hu! Ha! Nasza zima zła ...

Świąteczne ciekawostki

Coraz większymi krokami zbliżają się Święta Bożego Narodzenia potocznie nazywane Gwiazdką. Większości osób może kojarzyć się z prezentami i z choinką, lecz również ze spotkaniem rodzinnym przy wigilijnym stole zastawionym przepysznyimi potrawami. Najpopularniejszymi daniami są m.in. ryba, barszcz czerwony, grzyby, kapusta, paszteciki oraz kutia i makowiec. Wierzono, że na wigilijnym stole liczba dań powinna być nieparzysta jak 7, 9 oraz 11. Wyjątkiem była liczba 12, która była uważana za symbol bogactwa, ponieważ na taką ilość potraw było stać tylko najbogatszych.

Każda z tych potraw ma swoją symbolikę. Oto ona:

Ryba - symbolizuje ona dzieje Jezusa: jego chrzest, zmartwychwstanie i nieśmiertelność. Na każdym obrazie ukazującym ostatnią wieczerzę na stole znajduje się chleb, wino i ryba, która stała się symbolem chrześcijaństwa.

Barszcz czerwony - zupa przygotowana z buraków, w większości domów jest spożywana z uszkami. Wierzono, że ten, kto zje tę zupę, doczeka późnego wieku, będąc urodziwym.

Grzyby - symbolizują urodzaj Ziemi. Grzyby ze względu na to, że rosną w lesie, uchodzą za magiczną potrawę, wykradzioną z innego świata. Rośliny są odpowiedzialne za uleganie pokusom oraz za łączenie się ze światem umarłych, przez co poprawiamy relacje między nami a duchami.

Kapusta - jest podawana na wyjątkowy stół w różnych wersjach. Według dawnych wierzeń kapusta zawiera życiodajną siłę, dzięki której wszystko, zarówno przyroda jak i człowiek, budzą się do życia. Kapustę i grzyby możemy zjeść jako farsz w pasztecikach.

Kutia - słodki przysmak przyrządzany z pszenicy, maku, miodu, mleka oraz dużej ilości bakalii. **Miód** spożywany w czasie wieczerzy wigilijnej miał zapewnić przychylność sił nadprzyrodzonych, a także godne i długie życie. **Orzechy** gwarantowały szczęście, natomiast **pszenica** - powodzenie finansowe i zdrowie. W dawnej Polsce z kutią była związana ciekawa tradycja - najstarszy uczestnik kolacji ciskał smakołykiem o sufit. Gdy się przyklejał, zwiastował szczęście domownikom.

Gwiazdka jest czasem pełnym radości i ekscytacji. To czas, kiedy spotykamy się razem przy stole oraz ubieramy razem choinkę. Każdego roku te święta są inne i to jest niezwykle. Z całego serca życzę wszystkim wesołych Świąt.

Hania Woźniak klasa Vd



Mikołajowie całego świata

Już za niecały miesiąc św. Mikołaj, w którego oczywiście wszyscy wierzymy, zostawi prezenty (albo różgi) pod zielonymi choinkami. Czy odwiedzi on również inne kraje? Może ktoś inny stara się przecisnąć przez zagraniczne kominy? Przeczytajcie, a się dowiecie!

Anglia – angielskie rodziny odwiedza Father Christmas, jego zwyczaj to zostawianie prezentów w skarpecie.

Hiszpania – w Hiszpanii dzieci nie dostają prezentów w wigilijny wieczór tylko 6 stycznia. Dostarczają je Trzej Królowie.

Rosja – Dziadek Mróz wraz z Śnieżynką rozwożą prezenty 6 stycznia.

Holandia – w ostatnią niedzielę listopada przyływa na holenderską ziemię Sinterklass (św. Mikołaj), który następnie dosiada białego konia i rusza w długą drogę, by dowiedzieć się od dzieci czy były grzeczne i czy pomagały w obowiązkach domowych. Maluchy mogą szukać ukrytych prezentów już 5 grudnia.

Szwecja - Jultomten, czyli krasnolud (dawniej koziołek), roznosi prezenty w wigilijny wieczór.

Niemcy - najmłodszy mieszkańcy Niemiec mogą znaleźć prezenty w butach dwukrotnie - 6 oraz 24 grudnia, schowane wcześniej przez der Weihnachtsmann, czyli Świątecznego Gościa.

Francja – we francuskich domach to Ojciec Boże Narodzenie przynosi prezenty w wigilijny wieczór, a towarzyszy mu Ojciec Klapsiarz, który niegrzecznym dzieciom sprawia lanie.

Włochy – w nocy z 5 na 6 grudnia prezenty w skarpetach zostawia wiedźma Befana. Ważne, by zostawić jej coś słodkiego, w innym wypadku w skarpecie zamiast miłego upominku można znaleźć... węgiel.

Japonia – w Japonii obowiązki Świętego Mikołaja pełni Hoteiosho, który według wierzeń ma oczy także z tyłu głowy (dzięki czemu bacznie obserwuje zachowanie najmłodszych Japończyków).

Chiny – chiński odpowiednik św. Mikołaja - Du Che Lao Ren, roznosi prezenty tylko tym, którzy zdążyli rozwiesić muślinowe pończochy na podarki.

Dania – w tym kraju do duńskich dzieci, które pamiętały, by zostawić darczyńcy mleko i pudding, przyjeżdża na swoich wielkich saniach zaprzężonych w renifery Julemanden.

Urszula Szafrńska klasa Vc



Rozmowy z ciekawymi ludźmi

Rozmawiając z naszą nauczycielką wychowania fizycznego Panią Małgorzata Budziejewską, dowiedziałyśmy się, że tańczy zawodowo, dlatego postanowiłyśmy przeprowadzić krótki wywiad.

Od ilu lat Pani tańczy?

Tańczę od dziecka.

Czy zdarzały się Pani jakieś kontuzje?

Zdarzały się skręcenia kostek czy krwiak nad kolanem.

Czy prowadzi Pani jakieś zajęcia ?

Teraz coraz rzadziej, wcześniej prowadziłam ćwiczenia fitness i zajęcia taneczne.

Dlaczego wybrała Pani taniec?

Zacząłam tańczyć dzięki przyjaciółce i tak zostało do dziś.

Jaki styl Pani wybrała?

Wybrałam taniec towarzyski - styl standardowy i latynoamerykański.

Czy odniosła Pani jakieś sukcesy?

Odnosiłam... Zdobyłam Mistrzowską Klasę Taneczną S w obu stylach. Byłam również Mistrzynią Województwa Łódzkiego oraz wielokrotną finalistką i zwyciężczynią turniejów tańca towarzyskiego na arenie ogólnopolskiej i międzynarodowej.

Dziękujemy za rozmowę i poświęcony nam czas.

Wywiad przeprowadziły Julia Sadowska i Zuzanna Wyrwas z klasy VI c



“O tańcu nie da się pisać(...) taniec trzeba tańczyć”

P.Coelho

Kącik rysownika

Rodzaje farb i ich zastosowanie

Farby plakatowe

Farby plakatowe są najpopularniejsze wśród początkujących malarzy. Najczęściej są stosowane w szkołach i przedszkolach. Posiadają delikatną i dość rzadką konsystencję, która jest wyjątkowo lekka i można ją rozcieńczyć wodą.

Farby akwarelowe

Malowanie w technice akwarelowej wymaga więcej precyzji i wyczucia niż w przypadku innych farb, gdyż wymaga użycia dużej ilości wody. Kiedy malujemy w tak dużej ilości wody, powinno odbyć się to szybko i zdecydowanie. Jakość obrazu zależy głównie od doświadczenia artysty.

Farby akrylowe

Ze względu na intensywność pigmentu i trwałość farba akrylowa często jest porównywana do farby olejnej. Jednak jej użytkowanie jest znacznie szybsze i prostsze.

Farby olejne

Najstarsza technika malarska praktykowana do dziś. Jedna z najbardziej czasochłonnych ze względu na długi czas schnięcia kolorów. Farbę olejną наносimy na zagruntowane odpowiednio płótno.

Klara Zajdel klasa V c



Klara Zajdel klasa Vc

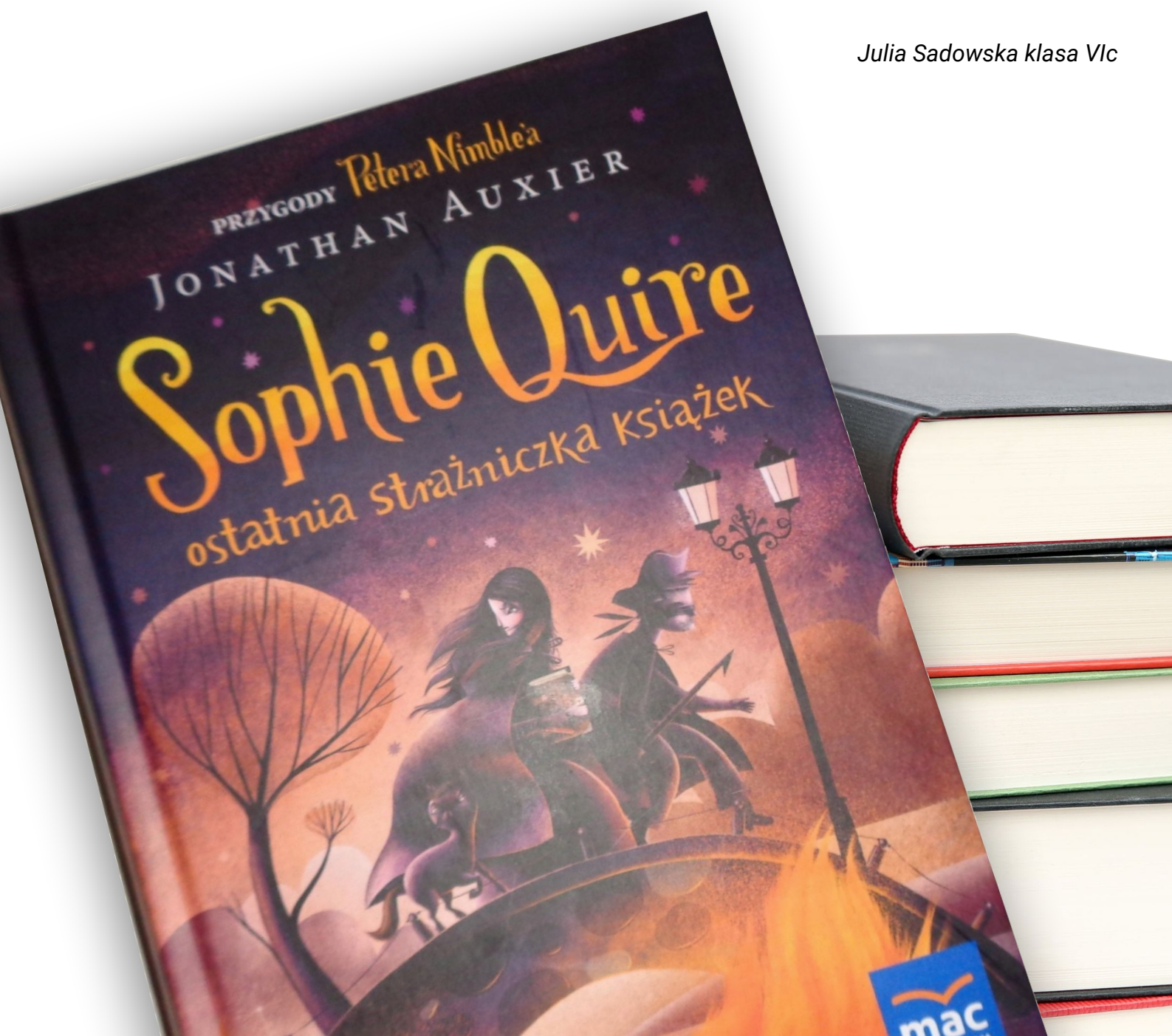
Nasze recenzje

Chciałabym Wam przedstawić ciekawą książkę fantasy pt. „**Sophie Quire – ostatnia strażniczka książek**” napisaną przez Jonathana Auxiera – zdobywcę nagród m.in. Canadian Library Association Book of the Year Award w 2014 za powieść „Nocny Ogrodnik”.

Opowiadanie jest o dwunastoletniej dziewczynce Sophie, która mieszka sama z ojcem. Razem prowadzą księgarnię „Quire & Quire”, gdzie nastolatka naprawia stare książki. Pewnego dnia odwiedza ją dziwny chłopiec w jej wieku oraz nie mniej dziwny jego towarzysz. Pokazują jej tajemniczą książkę. Wyruszają wspólnie w pełną przygód, magii oraz niebezpieczeństw podróż w celu odkrycia zagadek, które ukrywa utwór.

Polubiłam tę książkę za to, że trzymała mnie w napięciu dzięki częstym zwrotom akcji. Polecam wszystkim tym, którzy interesują się magicznymi istotami.

Julia Sadowska klasa VIc

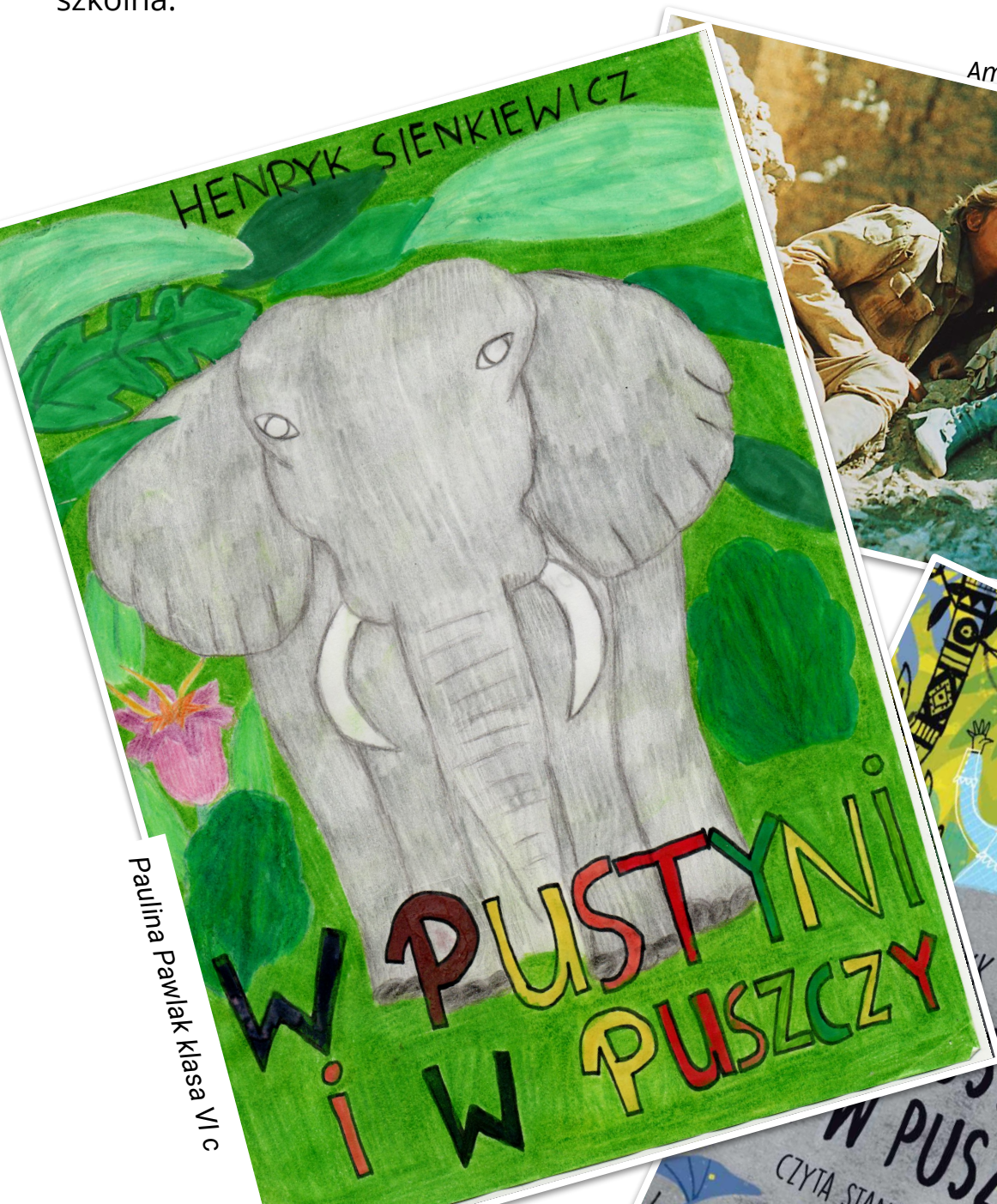


Nasze recenzje

„W pustyni i w puszczy” to powieść o porwaniu przez zwolenników Mahdiego czternastoletniego Stasia Tarkowskiego i ośmioletniej Nel Rawlison. Dzieci podczas podróży zmagają się z różnymi sytuacjami np.: burzą piaskową, dzikimi zwierzętami, porywaczami czy afrykańską przyrodą. Ponieważ jest to powieść podróżniczo - przygodowa, ma liczne zwroty akcji, a dzieci spotykają niezwykle wydarzenia, z których zawsze wychodzą obronną ręką.

Utwór Henryka Sienkiewicza zaznajamia nas z informacjami z różnych dziedzin wiedzy np.: geografii, historii, techniki. Dzieci poznają kulturę Afryki, obyczaje zamieszkującej tam ludności i sytuację polityczną Egiptu.

Gorąco zachęcam do przeczytania tego utworu, mimo że jest to lektura szkolna.



Paulina Pawlak klasa VI c

Amelia Dziedzicak klasa VI c



Nasze recenzje

„Czarownica 2”

Była sobie pewnego razu dziewczynka, do której na chrzciny oprócz trzech dobrych wróżek przybyła również zła. Rzuciła na nią klątwę, przez którą w wieku szesnastu lat miała ukłuć się w palec wrzcionem i zapaść w sen, z którego obudzić mógł tylko pocałunek prawdziwej miłości. Znać tę bajkę? Chyba każdy ją zna, ale wiele osób słyszało również o nieco innej wersji tej opowieści. Mówię tu o tak zwanej Diabolinie, choć w rzeczywistości ma ona na imię Maleficent (jakby ktoś tego jeszcze nie filmu jeszcze nie widział, to polecam go obejrzeć, nosi tytuł „Czarownica”).

18 października do kin weszła druga część tej opowieści. Nie mam zamiaru Wam zdradzać fabuły, bo jest naprawdę genialna, a zresztą to byłoby niezbyt miłe. Zakładam, że jeśli to czytacie, to zapewne po to, żeby się dowiedzieć, czy warto go obejrzeć (chociaż gdy ten artykuł jest wydawany, to chyba już każdy go widział). Pierwsza część bardzo mi się podobała, ale druga przebiła moje najśmielsze oczekiwania. Szczerze powiedziawszy, nie spodziewałam się, że wyjdzie druga część tej opowieści, a jeśli wyjdzie, to będzie nudna i bez sensu. Bo w większości filmów tak jest, że pierwsza część jest świetna, a druga naciągana, tylko po to, żeby była. Tym razem jest jednak inaczej. Pomysł jest bardzo dobry i udało się go idealnie zrealizować. Podoba mi się wątek ślubu, od którego wszystko się zaczęło.

Według mnie tego typu filmów powinno być zdecydowanie więcej, ponieważ potrafią zainteresować widza. Poza tym nie jest on klasycznie stworzony, nie widać tak bardzo momentu kulminacyjnego, co moim zdaniem jest zaletą. Podsumowując, według mnie jest to film warty obejrzenia.

Anna Kotarba klasa VI c



Seriale, seriale, seriale....

Najważniejsze informacje:

“Riverdale” to amerykański serial telewizyjny wyprodukowany przez Berlanti Productions, Archie Comics, CBS Television Studios. Serial jest oparty na serii komiksów Archie Comics. Pierwszy odcinek został wypuszczony na Netflixie 26 stycznia 2017. Reżyserem był Robert Aguirre-Sacasa. Serial aktualnie posiada 4 sezony, które można oglądać w każdy czwartek.

Aktorzy:

Lili Reinhart, Camila Mendes, Madelaine Petsch, Cole Sprouse, KJ Apa, Vanessa Morgan grają głównych bohaterów.

Madchen Amick, Skeet Ulrich, Casey Cott, Luke Perry, Mark Consuelos, Marisol Nichols, Tiera Skovbye, Lochlyn Munro, Nathalie Boltt, Chad Michael Murray, Barbara Wallace, Jordan Calloway są drugoplanowymi postaciami.

Fabula:

Serial opowiada o tajemniczych zagadkach miasta Riverdale, które rozwiązuje czworo przyjaciół - Betty, Veronica, Archie i Jughead. Bohaterowie poznają tajemnice, które nie mają końca i z każdym dniem jest ich coraz więcej.

Każda z postaci ma swoje zajęcie. Archie pomaga biednym dzieciom i ma swoją świetlicę. Jughead zajmuje się pisaniem książek i jest narratorem serialu. Został on królem gangu Serpents po przejściu ojca na emeryturę. Betty jest na stażu w FBI i interesuje się odkrywaniem nowych zagadek. Veronica pomaga Archiemu w prowadzeniu świetlicy dla dzieci. Cherryl oraz Toni należą do cheerlederek o nazwie Vixens. Jednak gdy każdy z nich nie zajmuje się tym, co kocha, spotykają się i wspólnie rozwiązują zagadki.

Co nam się podoba?

Serial zwrócił naszą uwagę ze względu na ciekawą fabułę, tajemniczość poznawanych historii, interesujących bohaterów i dramatyczność.

Karolina Firkowska i Nadia Brzozowska klasa VI c



Nasze pasje

Stajnia marzeń

Od jakiegoś czasu jeżdżę w stajni NJK "Sodaris". Jest to piękna, nowoczesnie zbudowana stajnia z cudownymi końmi. Bardzo podobają mi się treningi z moją przemiłą trenerką - Panią Anią. Kilka miesięcy temu zaczęłam trenować w grupie sportowej. Mam teraz jazdę dwa razy w tygodniu na przydzielonym mi koniu - Lovku. Co ciekawe, jego pełne imię to I Love You. Lovciu jest koniem bardzo wrażliwym i posłusznym. Cieszę się, że to właśnie jego mam przydzielonego. Aktualnie przygotowujemy się do zdawania Brązowej Odznaki Jeździeckiej (boj). Z każdym treningiem czuję, że coraz lepiej nam się współpracuje. W stajni jest jeszcze dużo innych cudownych koni. Mamy przepiękną siodlarnię, w której możemy zostawiać swój sprzęt do jazdy.

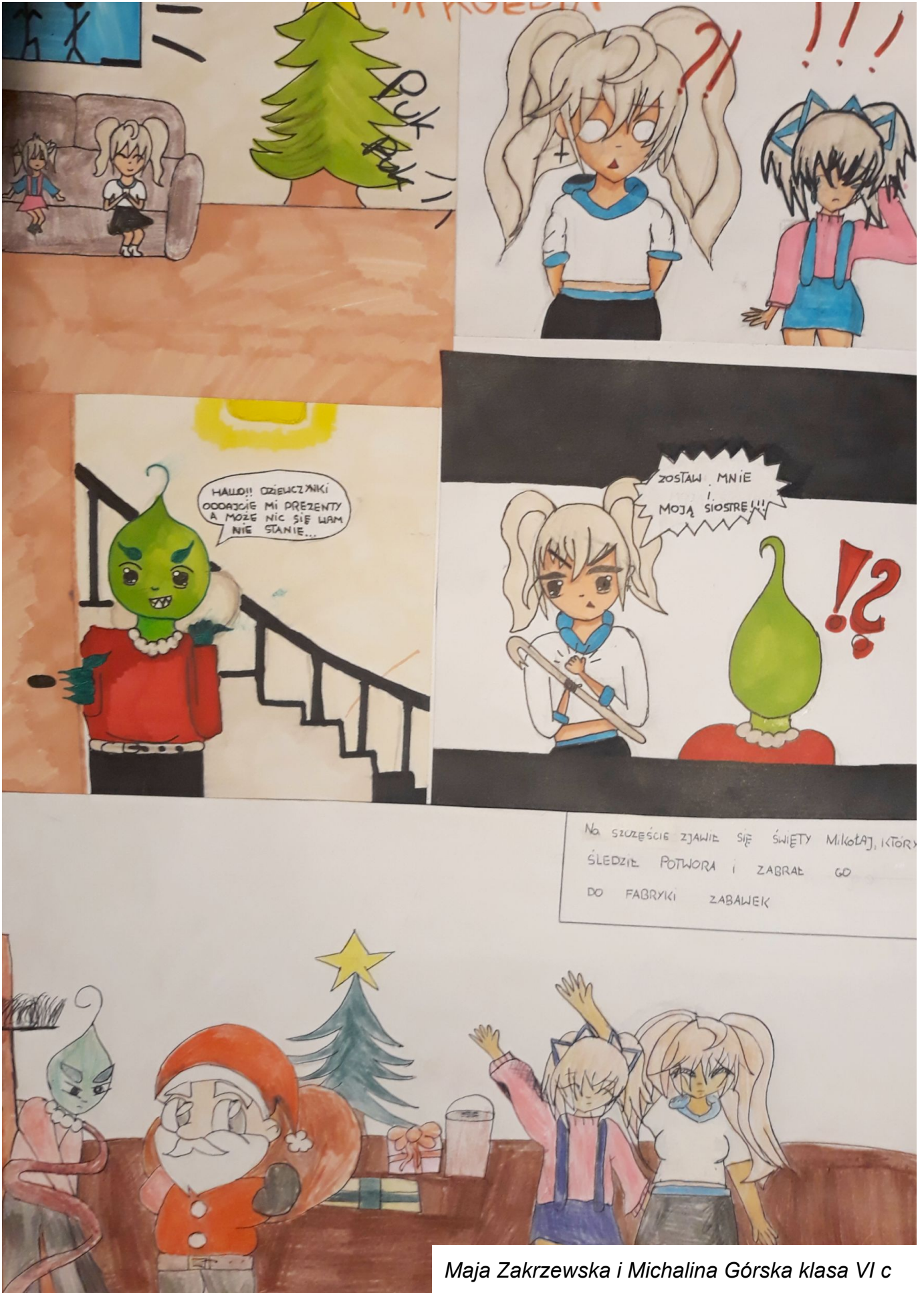
Nawet najmniejsi mogą wybrać się na jazdę - jest tutaj Filemon - kucyk z charakterkiem. Stajnia oferuje wyjazdy na zawody, przygotowanie do odznak, wyjazdy w tereny, jazdy na lonży i zwykłe jazdy rekreacyjne.

Moim zdaniem jest to najlepsza stajnia, jaka może być. Poprawiłam już dużo popełnianych wcześniej błędów, skaczę coraz lepiej przez przeszkody i nauczyłam się dużo nowych rzeczy. Polecam wybrać się kiedyś i zobaczyć to śliczne miejsce.

Paulina Pawlak klasa VI c



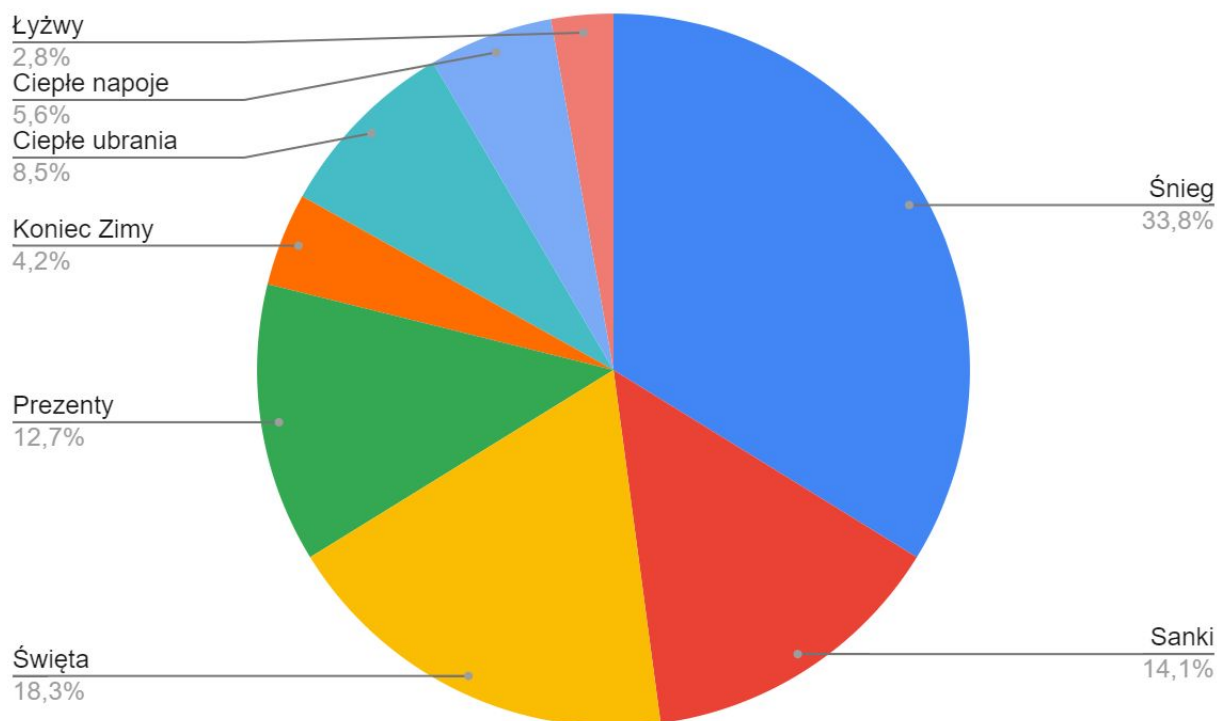
Świąteczna tragedia



Maja Zakrzewska i Michalina Górka klasa VI c

Kontakt z czytelnikiem

Za co lubicie zimę?



Zaciekawione tym, co słychać na szkolnych korytarzach, zapytałyśmy naszych rówieśników za co lubią zimę. Sonda została przeprowadzona wśród uczniów naszej szkoły z klas IV - VIII przez Karolinę Firkowską i Nadię Brzozowską.

Grudzień – na poważnie

- 11 grudnia - Międzynarodowy Dzień Terenów Górskich
- 13 grudnia - Dzień Księgarza
- 17 grudnia - Dzień bez Przekleństw
- 18 grudnia - Międzynarodowy Dzień Emigrantów
- 22 grudnia - Światowy Dzień Wody
- 28 grudnia - Międzynarodowy Dzień Pocałunku

Styczeń – na wesoło


- 5 stycznia - Dzień Bitej Śmietany
- 8 stycznia - Dzień Sprzątania Biurka
- 13 stycznia - Międzynarodowy Dzień Koszuli
- 14 stycznia - Dzień Osób Nieśmiałych
- 17 stycznia - Dzień Wszystkich Fajnych
- 23 stycznia - Dzień Pisma Ręcznego



Wesołych Świąt!

Niech magiczna moc wigilijnego wieczoru przyniesie spokój i radość.
Niech każda chwila świąt Bożego Narodzenia żyje własnym pięknem, a
Nowy Rok obdaruje pomyślnością i szczęściem.
Najpiękniejszych świąt Bożego Narodzenia!

Życzy Redakcja



Opiekun gazetki - p. Dorota Bartczak

Redaktorzy:

Julia Sadowska, Paulina Pawlak, Zuzanna Wyrwas, Karolina Firkowska, Nadia Brzozowska, Amelia Dziedziczak, Anna Kotarba, Hanna Woźniak, Klara Zajdel, Urszula Szafrńska, Maja Zakrzewska, Michalina Górka

*Piszesz wiersze, opowiadania, recenzje albo chcesz spróbować swoich sił w pisaniu artykułów?
Fotografujesz, rysujesz, masz duszę artysty? A może przeżyłeś coś ciekawego, czym chcesz się podzielić
z innymi? Jeżeli tak, zgłoś się do nas! Zapraszamy do współpracy wszystkie zainteresowane osoby!*